

FAIR

FOR

ART

VIENNA

KUNST  
MESSE  
WIEN



7. bis 15.  
OKTOBER 2023

AULA DER  
WISSENSCHAFTEN



7. bis 14. Oktober 11 bis 19 Uhr  
15. Oktober 11 bis 18 Uhr

Wollzeile 27A, 1010 Wien  
[WWW.FAIRFORART-VIENNA.AT](http://WWW.FAIRFORART-VIENNA.AT)





# FAIR FOR ART VIENNA

## KUNSTMESSE WIEN

AULA DER WISSENSCHAFTEN

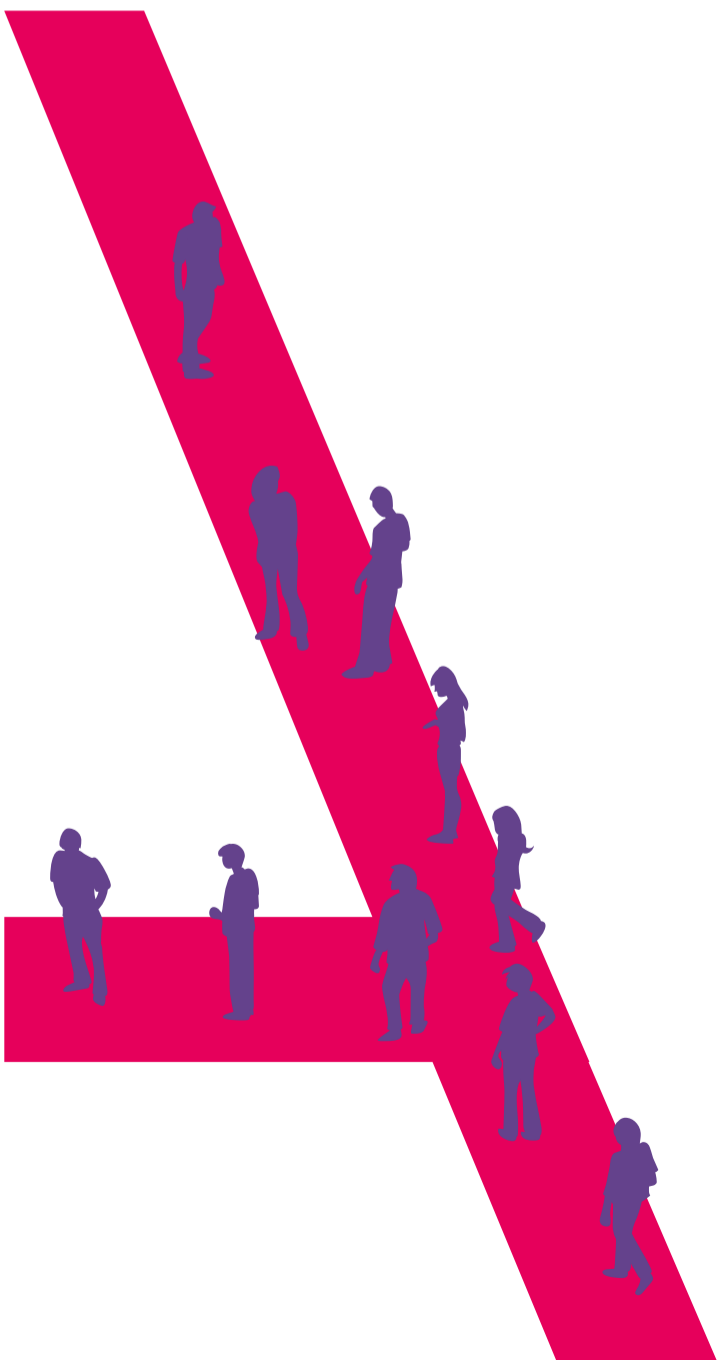
Wollzeile 27A, A 1010 Wien

7. bis 15. Oktober 2023



Fotos: © wikam

## DER ROTE TEPPICH FÜR DIE KUNST



### EINE GALA DER KUNST

Am 7. Oktober rollt die FAIR FOR ART Vienna der Kunst wieder den roten Teppich aus. Im Jahr 2017 ins Leben gerufen, begrüßt die angesehene Kunstmesse Wien bereits zum siebten Mal über 40 renommierte Aussteller und Ausstellerinnen aus Österreich und Deutschland in der ehrwürdigen Aula der Wissenschaften. Diese von der Messeleitung ausgesuchten und eingeladenen Fachexperten und Fachexpertinnen präsentieren die Höhepunkte ihres Programmes: Auf einer großzügigen Fläche von 2.300m<sup>2</sup> offerieren renommierte Galeristen und Galeristinnen qualitätsvolle Arbeiten des 20. und 21. Jahrhunderts sowie aufstrebender Talente. Darüber hinaus haben Besucher die Möglichkeit, auf 700 m<sup>2</sup> Highlights aus dem Bereich der Fine Art des 18. und 19. Jahrhunderts zu bewundern und exklusive Schmuck- und Designobjekte aus dem 20. Jahrhundert zu entdecken.

### DIALOG IN HISTORISCHER KULISSE

Die Aula der Wissenschaften, ein architektonisches Juwel mit einer beeindruckenden 300-jährigen Geschichte, bietet mit ihren drei Ausstellungsebenen den perfekten Rahmen, um all diese Kunstwerke ihrer hohen Qualität entsprechend zu positionieren. Hier haben Besucher die einzigartige Gelegenheit, in einen Dialog mit Kunstexperten zu treten, neue Perspektiven zu entdecken und professionelle Beratung beim Kauf von Kunst als Wertanlage zu erhalten.

### MEISTERWERKE UND VISIONEN

Die FAIR FOR ART Vienna ist eine exklusive Plattform, die moderne und zeitgenössische Kunst in den Mittelpunkt stellt. Die Anzahl der teilnehmenden Galerien ist so hoch wie noch nie und spiegelt sich in über mehr als 2000 Werken von über 300 Künstlern wider, die vielfältige künstlerische Positionen und fesselnde Themen beleuchten. Internationale Größen wie Helmut Ditsch, Alex Katz und Andy Warhol treffen auf österreichische Kunstikonen wie Gottfried Helnwein, Wolfgang Holleggha und Hubert Scheibl. Darüber hinaus werden Kunstlegenden wie Hermann Nitsch, Drago J. Prelog und Hans Staudacher geehrt. Die steigende Nachfrage an zeitgenössischen Skulpturen findet ihren Niederschlag in einer Vielzahl einzigartiger Plastiken bekannter Künstler, wie Wander Bertoni, Mario Dalpra, Gerald Moroder, Stephan Marienfeld, Karl Prantl, Dorothee Rothbrust und Maximilian Verhas. Diese Skulpturen sind nicht nur Kunstwerke, sondern auch Ausdruck von Ideen und Emotionen, die in dreidimensionaler Form zum Leben erwachen. Die FAIR FOR ART Vienna – ein beeindruckendes Statement zur wachsenden Leidenschaft und Hingabe für zeitgenössische Kunst!

### DIE KUNST DER VERÄNDERUNG

Zwei spezielle Präsentationen bereichern das Messeprogramm: Die Sonderausstellung „Arnulf Rainer – Kreuze“ zeigt das facettenreiche Schaffen des international anerkannten Künstlers Arnulf Rainer und verdeutlicht seine künstlerische Auseinandersetzung mit dem Kreuz als Form, Zeichen und gestalterisches Prinzip. Ebenso faszinierend ist die Einzelausstellung „Plan B“, die das Werk der talentierten Künstlerin Maria Temnitschka erkundet, das sich kreativ mit Themen wie Recycling und Lösungen für die Klimakrise auseinandersetzt.

„KUNST = Mensch = Kreativität = Freiheit“  
Joseph Beuys



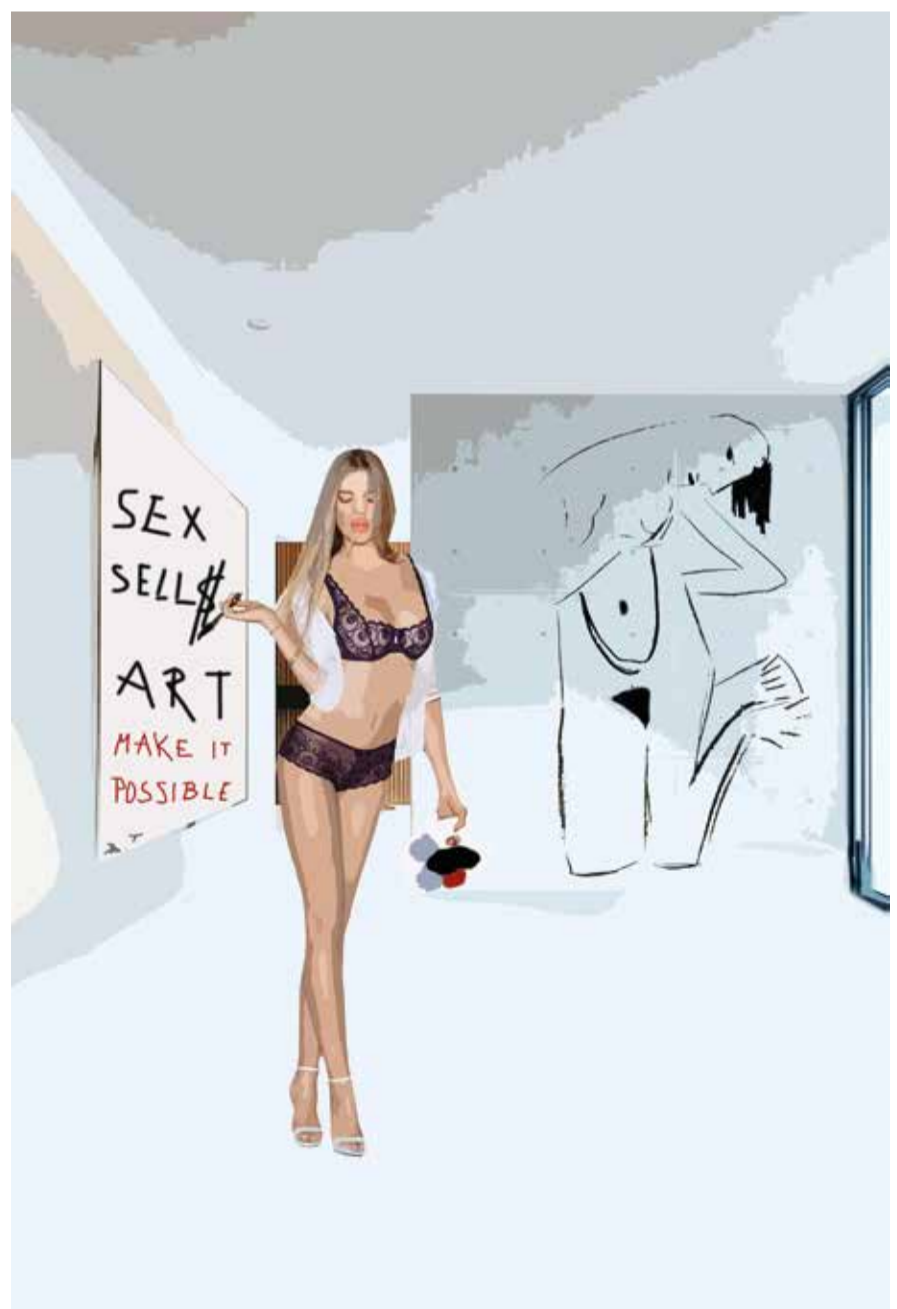
**Gottfried Helnwein, geb. 1948 > Kind 1**  
 Mixed Media - Öl und Acryl auf Leinwand, 110 x 85 cm  
 rückseitig signiert und datiert: G. Helnwein, 2022  
 Kaiblinger - Galerie & Kunsthandel, Foto: © Gottfried Helnwein



**Stephan Marienfeld, geb. 1966 > Turn up | Green and pink**  
 Aluminium lackiert, 83 x 36 x 27 cm und 80 x 33 x 32 cm  
 Edition 7 + 3 E.A., 2023  
 Foto: © Galerie Artziwna



**Hubert Scheibl, geb. 1952 > Steps of evolution**  
 Öl auf Leinwand, 195 x 140 cm, verso signiert, bezeichnet und datiert 2021/22  
 Galerie Szaal, Foto: © Pixelstorm, Wien



**Billi Thanner, geb. 1972 > Art make it possible**  
 Mixed Media, 90 x 60 cm, 2018  
 Foto: © District4art

# COLONEUM ANTIK

Alwin Homeier | Watmarkt 3, D 93047 Regensburg  
T: +49(0) 941 52 300 · M: +49(0) 171 85 19 425 · info@coloneum-antik.de · www.coloneum-antik.de



**Alex Katz, geb. 1927 > Red Hat Ada**

Holzchnitt (11 Farben), 152,4 x 108,6 cm, handsigniert und nummeriert, Auflage 40, 2015

Fotos: © Coloneum Antik



**Alex Katz, geb. 1927 > Vivien in Black Hat**

Siebdruck, 72 x 101 cm, handsigniert und nummeriert, Auflage 100, 2022

COLONEUM ANTIK offeriert eine erlesene Kollektion erstklassig restaurierter französischer Möbel aus dem Art Déco. Die Highlights umfassen eine imposante Bar-Sideboard in Palisanderfurnier, gekrönt von einer Marmorplatte, sowie eine beeindruckende Eck-Bar in tiefschwarzem Holz, veredelt mit Pergament, Chrom und kunstvollen Schnitzereien. Zusätzlich beeindrucken die großformatigen Porträts von Alex Katz, einem renommierten amerikanischen Künstler. Reduzierte Details betonen grundlegende Formen und Konturen, während kräftige Farbkontraste und geschickte Licht- und Schattenspiele eine intensive Leuchtkraft und eine beeindruckende Tiefe in seinen Werken schaffen.



**Art Déco Bar-Sideboard**

Frankreich um 1930, originale Marmorplatte und hochwertige Klavierlack Oberfläche  
H: 101,5 cm, B: 116,5/123,5 cm, T: 42,5 cm



**Art Déco Eck-Bar**

Frankreich 1940er Jahre, schwarz lackiertes Holz mit Pergament und Chromteilen, sowie geschnitzten Tänzerinnen, H: 106,5 cm, B: 110 cm, T: 70 cm

# KUNSTHANDEL FRELLER

Walter Freller | Kellergasse 10, A 4020 Linz  
T: +43 (0)732 60 00 27 · M: +43 (0)664 132 53 36 · office@kunsthandel-freller.at · www.kunsthandel-freller.at



**Alfons Walde, 1891 - 1958 > Büchlach am Wilden Kaiser**  
Öl auf Karton, 45 x 55,5 cm, signiert unten rechts

KUNSTHANDEL FRELLER präsentiert eine erlesene Sammlung hochwertiger Exponate namhafter Künstler des 19. und 20. Jahrhunderts. Zu diesen zählt Hermann Nitsch, ein Künstler, der mit provokativer Kunst die zeitgenössische Szene herausforderte. Carl Moll, Mitglied der Wiener Secession und Mitbegründer der Wiener Werkstätte, schuf das strahlende Meisterwerk „Frühling in Gastein“ als Hommage an Österreichs Schönheit. Alfons Waldes Werke sind eine eindrucksvolle Huldigung an die majestätischen Tiroler Berge, durch seinen unverwechselbaren, expressionistischen Stil lebendig in Szene gesetzt.



**Carl Moll, 1861 - 1945 > Frühling in Gastein**  
Öl auf Holz, 34,5 x 35,53 cm, 1936, monogrammiert unten links; WVZ Nr. GE 529



**Hermann Nitsch, 1938 - 2022 > Ohne Titel**  
Acryl, Blut auf Leinwand, 100 x 80 cm, rückseitig signiert und datiert 2000  
Fotos: © Kunsthandel Freller

## DISTRICT4art

Gisela Weissenbach-Abraham | Wiedner Gürtel 12, A 1040 Wien  
M: +43 (0)660 55 888 05 · info@district4art.eu · www.district4art.eu



**Peter Baldinger, geb. 1958 > Fence #2**  
Eitempera und Tusche auf Bütten, 79 x 107 cm, 2023  
Foto: © Atelier Baldinger

## GALERIE LEHNER

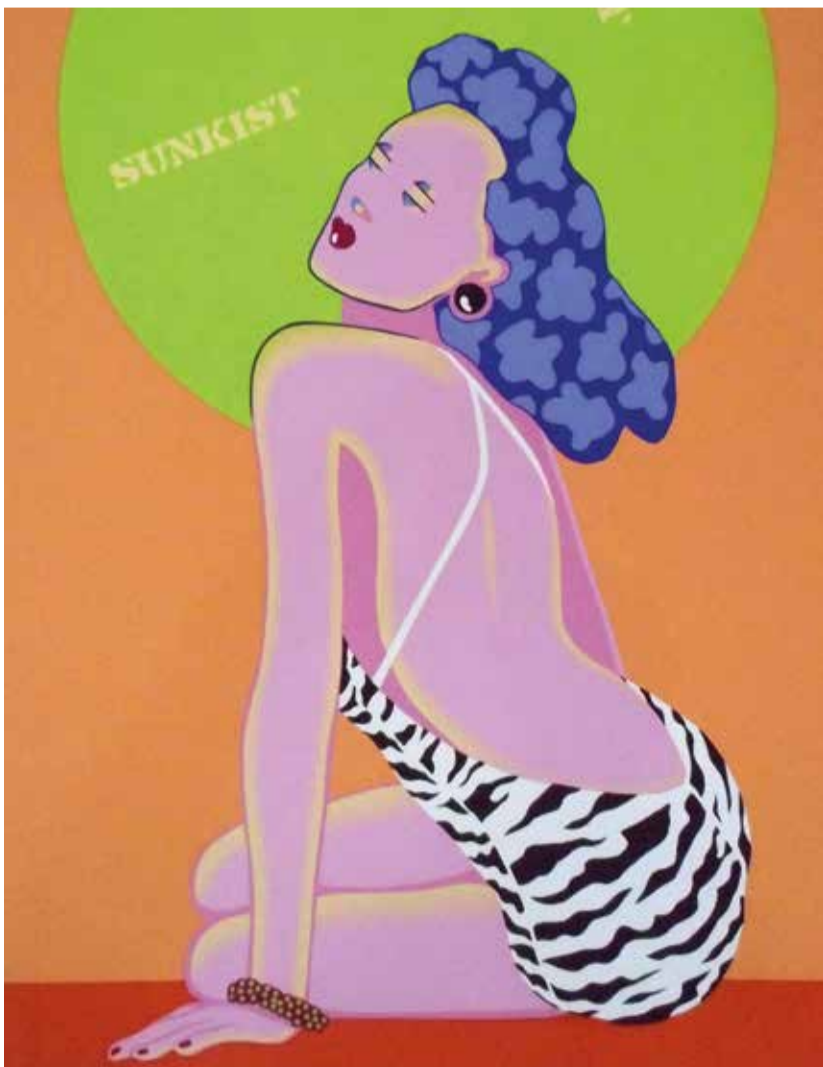
Dr. Frederik Lehner | Getreidemarkt 1/8, A 1060 Wien  
T: +43 (0)1 585 46 23 23 · wien@galerielehner.at · www.galerielehner.at



**Hildegard Joos, 1909 - 2005 > Ohne Titel**  
Öl auf Leinwand, 197,5 x 197,5 cm  
Foto: © Galerie Lehner

## GALERIE MARINGER

Dr. Karl-Heinz Maringer, Laura-Maxi Maringer | Herrenplatz 3, A 3100 St. Pölten  
T: +43 (0)2742 35 42 77 · M: +43 (0)664 16 36 248 · office@galerie-maringer.at · www.galerie-maringer.at



**Kiki Kogelnik, 1935 - 1997 > Sunkist**  
Siebdruck auf Papier, 85 x 66 cm, signiert, 1980, Auflage 200  
Foto: © Galerie Maringer

## GALERIE & KUNSTHANDEL HARTL

Martina Blümel | Aumannplatz 2, A 1180 Wien  
T: +43 (0)1 408 65 57 · M: +43 (0)676 44 20 805 · hartl@kunstcom.at · www.kunstcom.at



**Siegfried Santoni, geb. 1955 > Sonne trifft Wasser**  
Feinschichtacryl-Mischtechnik auf Platte, 100 x 70 cm, 2021  
Foto: © Galerie & Kunsthandel Hartl

# KAIBLINGER - GALERIE & KUNSTHANDEL

Siegfried Kaiblinger | Spiegelgasse 21, A 1010 Wien  
T: +43 (0)664 3837360 · office@galerie-kaiblinger.at · www.galerie-kaiblinger.at



**Jiří Dokoupil, geb. 1954 > Seele**  
Seifenlauge und Pigmente auf Leinwand, 100 x 100 cm, verso signiert, betitelt und datiert 2018  
Foto: © Jiří Dokoupil



**Adolf Frohner, 1934 - 2007 > So war es**  
Öl auf Leinwand, 200 x 170 cm, signiert und datiert „Frohner 95“  
Foto: © Adolf Frohner



**Alf Poier, geb. 1967 > Der dadaistische Teufel versteckt sich in einem Hochsicherheitstrakt, um dort in Ruhe die unzensurierte Gesamtausgabe von Pippi Langstrumpf zu lesen.**  
Acryl auf Leinwand, 120 x 100 cm, signiert und datiert 2021  
Foto: © Alf Poier



**Robert Kabas, geb. 1952 > Skulptur - Rot**  
Stahl, pulverbeschichtet, ca. 85 x 75 x 45 cm, 2018, Zertifikat von Robert Kabas  
Foto: © Robert Kabas

KAIBLINGER - GALERIE & KUNSTHANDEL ist die führende Adresse für Gottfried Helnweins Kunst. Dieses Jahr gesellen sich auch herausragende zeitgenössische Künstler wie Alf Poier, Jiří Dokoupil, Adolf Frohner und Robert Kabas dazu. Die Vielfalt der Werke reicht von dadaistischen Objekten bis zu unkonventionellen Maltechniken wie dem Malen mit Seifenblasen. Adolf Frohner behandelt in seinen Arbeiten oft das Thema Gewalt und wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Robert Kabas erforscht in seinen Werken die Verbindung von Fläche, Raum und Bewegung.

# GALERIE SZAAL

Horst Szaal, Wolfgang Szaal | Schottenring 10, A 1010 Wien  
T: +43 (0)1 406 63 30 · M: +43 (0)664 302 33 51 · [szal@szal.at](mailto:szal@szal.at) · [www.szal.at](http://www.szal.at)



**Drago Julius Prelog, 1939 - 2020 > Unbeirrt**  
Acryl auf Leinwand, 110 x 90 cm, signiert und datiert 2020, verso bezeichnet  
Foto: © Atelier Prelog/Bildrecht

Das Geheimnis von GALERIE SZAAL liegt sowohl in der tiefgehenden Begeisterung der Galeristen für Kunst als auch in der wirtschaftlichen Autarkie der Galerie. Denn die damit einhergehende Unabhängigkeit in der Wahl der vertretenen Künstlerinnen und Künstler garantiert, dass sie ausschließlich den Ansprüchen von Kunden und Sammlern verpflichtet ist. Durch Qualität und Bandbreite der angebotenen Werke unterstützt Galerie Szaal auf diese Weise eigenständige Meinungsbildung und individuellen Sammlungs Aufbau.

Auf der Fair for Art Vienna zeigt GALERIE SZAAL  
Arbeiten von:

Josef Bramer	Hans-Peter Profunser
Mario Dalpra	Hubert Scheibl
Helmut Ditsch	Roman Scheidl
Karen Holländer	Martin Schnur
Anton Kitzmüller	Hans Staudacher
Franziska Maderthner	Adrian Szaal
Saša Makarová	Maximilian Verhas
Drago Julius Prelog	und Eva Wagner



**Hubert Scheibl, geb. 1952 > Steps of evolution**  
Öl auf Leinwand, 140 x 195 cm, verso signiert, bezeichnet und datiert 2023  
Foto: © Galerie Szaal



# GALERIE SZAAL

Horst Szaal, Wolfgang Szaal | Schottenring 10, A 1010 Wien  
T: +43 (0)1 406 63 30 · M: +43 (0)664 302 33 51 · [szal@szal.at](mailto:szal@szal.at) · [www.szal.at](http://www.szal.at)



**Helmut Ditsch, geb. 1962 > Perito Moreno 2008 I**  
Öl auf Leinwand, 150 x 225 cm, signiert, Projekt: 2008, realisiert 2018/23  
Foto: © Artfactory GmbH



**Franziska Maderthaler, geb. 1962 > Tulipmania 28**  
Öl und Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 80 cm, verso signiert und datiert 2023  
Foto: © Galerie Szaal



**Mario Dalpra, geb. 1960 > Inspirational Thought**  
Bronze, lackiert, 50 x 30 x 30 cm, signiert, 2021, Unikat  
Foto: © Galerie Szaal

# GALERIE ZIMMERMANN KRATOCHWILL

Karl Zimmermann, Rudolf Kratochwill | Opernring 7, A 8010 Graz  
T: +43 (0)316 82 37 54 0 · M: +43 (0)664 46 40 881 · office@zimmermann-kratochwill.com · www.zimmermann-kratochwill.com



**Arnulf Rainer, geb.1929 > Feuersturm**  
Kaltadelradierung auf Zink, 65 x 50 cm, 1990, signiert und nummeriert, Exemplar: 35, Auflage: 35



**Xenia Hausner, geb. 1951 > MIDNIGHT OIL Drama**  
Tinte und Öl auf handgedruckter Chromolithographie, 104 x 160 cm, 2021, signiert und datiert,  
Fotos: © Galerie Zimmermann Kratochwill

GALERIE ZIMMERMANN KRATOCHWILL präsentiert die Sonderausstellung „Arnulf Rainer – Kreuze“. Diese zeigt Kaltadelradierungen aus den Jahren von 1969 bis 2009 und verdeutlicht Rainers künstlerische Auseinandersetzung mit dem Kreuz als Form, Zeichen und gestalterisches Prinzip. Der international renommierte zeitgenössische Maler ist für seine markanten Übermalungen bekannt, die seine tiefe emotionale Verbundenheit mit spiritueller Not und innerer Verlegenheit eindrucksvoll zum Ausdruck bringen.

## GALERIE RHOMBERG

Clemens Rhomberg | Templstraße 2-4, A 6020 Innsbruck  
T: +43 512 58 80 80 · M: +43 (0)664 336 72 11 · rhomberg@galerie-rhomberg.at · www.galerie-rhomberg.at



**Andy Warhol, 1928 - 1987 > Alfred Hitchcock**  
Graphit auf HMP Papier, 80,9 x 60,3 cm, 1983, Zertifikat: Andy Warhol Foundation  
Foto: © Galerie Rhomberg

## LUKAS FEICHTNER GALERIE

Lukas Feichtner | Seilerstätte 19, A 1010 Wien  
M: +43 (0)676 338 71 45 · office@feichtnergalerie.com · www.feichtnergalerie.com



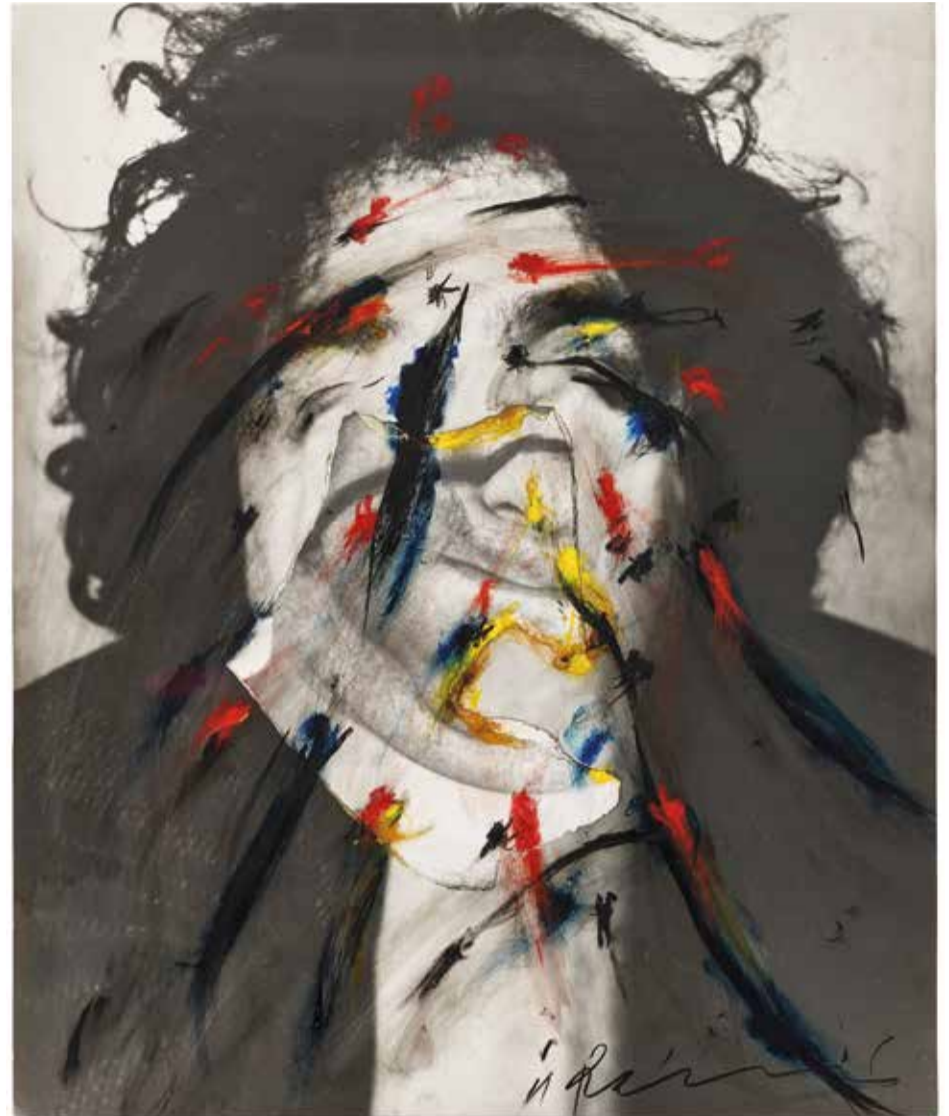
**Albana Ejupi, geb. 1994 > Soulmates**  
Acryl, Ölpastell, Sand und Textil auf Leinwand, 200 x 160 cm, 2022  
Foto: © Lukas Feichtner Galerie

# GALERIE ARTZIWNA

Angelo & Sascha Ziwna | Herrengasse 17, A 1010 Wien  
T: +43 (0)1 532 17 46 · M: +43 (0)664 15 35 501 · gallery@artziwna.com · www.artziwna.com



**Wander Bertoni, 1925 - 2019 > Lithops-Bella**  
Bronze poliert, H: 51,5 cm, signiert und nummeriert, Entwurf: 1962, Edition: 7 Stück  
Foto: © Galerie Artziwna



**Arnulf Rainer, geb. 1929 > Collage**  
Öl, Wachskreide und Fotografie Collage auf Foto, 58,7 x 48,5 cm, 1969/70  
Foto: © Galerie Artziwna

## KUNSTHAUS WIESINGER

Petra Popp-Wiesinger, Dr. Ernst Popp | Salzburgerstraße 225, A 4600 Wels  
T: +43 (0)7242 61 304 · M: +43 (0)664 44 24 514 · office@kunsthaus-wiesinger.at  
www.kunsthaus-wiesinger.at



**Hannes Mlenek, geb. 1949 > The impression of the lightness**  
Öl, Acryl auf Leinwand, 250 x 200 cm, signiert, 2022  
Foto: © Kunsthaus Wiesinger

## GALERIE CZAAK

Christian Czaak | Bäckerstraße 9, A 1010 Wien  
T: +43 (0)699 100 29 094 · christian.czaak@galeriec.at · www.galeriec.at · www.alfredkornberger.com



EXPRESSIVE MALEREI UND ABSTRAKTE SKULPTUREN. Galerie Czaak zeigt Alfred Kornberger mit Zyklus „Moulin Rouge“, frühe Male-  
reien von Oswald Oberhuber, Werke von Otto Muehl aus Sammlung  
Leopold II, neue Bilder des Lassnig-Meisterschülers Gerhard Leixl und  
Skulpturen von Uwe Kahl. Ergänzend neue Bilder von Ankalina Dah-  
lem (Meisterschülerin Immendorff & Balkenhol), Laura Stadtegger  
(Meisterschülerin Attersee), MACON (Meisterschülerin Oberhuber)  
und Sugar Plum (Schülerin & Kommunardin Muehl) sowie Skulpturen  
von Thomas Naegerl (Marmor) und Wendelin Munter (Stein).

**Alfred Kornberger, 1933 - 2002 > Zyklus „Moulin Rouge“**  
Ölkreide auf Papier, 70 x 50 cm, 1984  
Foto: © Galerie Czaak

# KUNSTHANDEL WIDDER

Mag. Roland Widder | Johannesgasse 9 - 13, A 1010 Wien  
T: +43 (0)1 512 45 69 · M: +43 (0)676 629 81 21 · office@kunsthandelwidder.com · www.kunsthandelwidder.com



**Franz Sedlacek, 1891 - 1945 > Landschaft mit drei Seen**  
Öl auf Karton, 90,2 x 123,5 cm, monogrammiert FS, datiert 1921  
Fotos: © Kunsthandel Widder

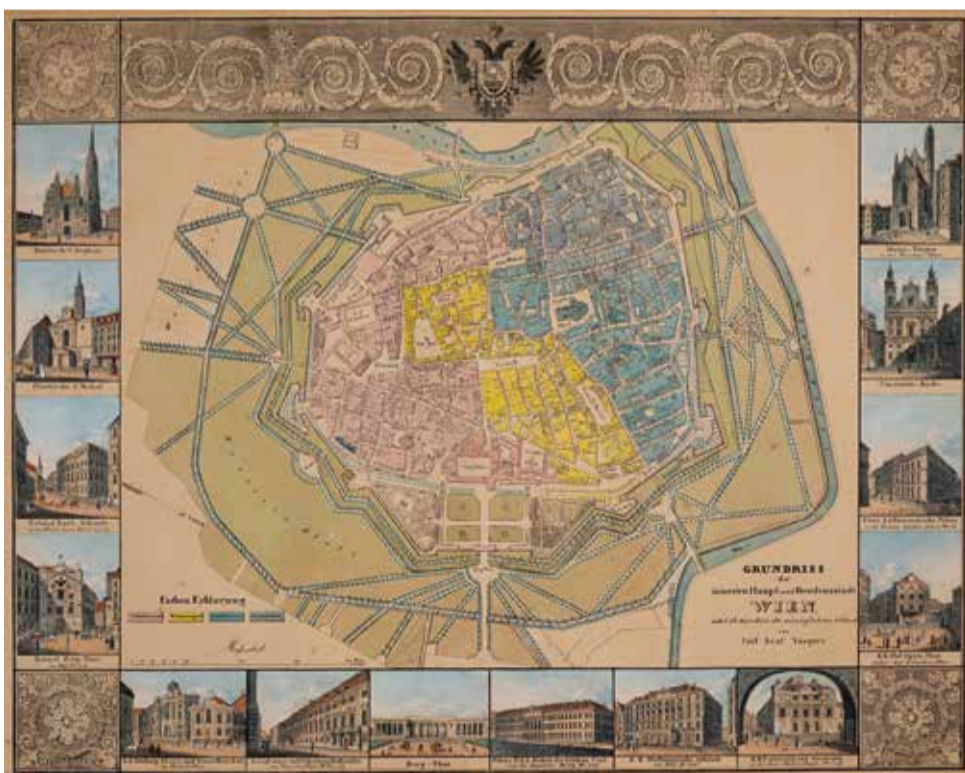


**Fritz Wotruba, 1907 - 1975 > Weibliche Figur**  
Mischtechnik auf Papier, 39,5 x 30 cm, um 1931/32, signiert Fritz Wotruba

KUNSTHANDEL WIDDER präsentiert österreichische und internationale Meisterwerke der Klassischen Moderne und der Zwischenkriegszeit. Die eindrucksvolle Sammlung umfasst Arbeiten von Karl Hauk, Carry Hauser, Wilhelm Thöny, Anton Mahringer, Willy Eisenschitz, Ernst Huber, O.R. Schatz, Anton Kolig und Fritz Wotruba. Ebenfalls beeindruckend sind Neuentdeckungen wie die Pariser Bilder von Kurt Gröger, die Kinderbuchillustrationen von Hilde Leiter oder die avantgardistischen Arbeiten von Juliette Roche.

## ST. GEORGS ANTIQUARIAT

Georg Schimka | Preinsbacherstr. 56, A 3300 Amstetten  
M: +43 (0)664 300 05 99 · schimkageorg@gmail.com



**Carl Graf Vasquez > Haupt- und Residenzstadt Wien**  
alt kolorierte Federlithografie, 62 x 50 cm, 1823  
Foto: © St. Georgs Antiquariat

ST. GEORGS ANTIQUARIAT handelt traditionell mit interessanten Lithografien und Stichen vergangener Jahrhunderte. Neben dekorativer Grafik verschiedenster Genres und Motiven liegt der Schwerpunkt der Präsentation auf seltenen alten Landkarten, Stadtansichten und Stadtplänen, die aufgrund ihres historischen Wertes sehr gefragt sind. Besonders Stadtansichten von Wien erfreuen sich großer Beliebtheit unter Sammlern.

## GALERIE KOPRIVA

Manfred Kopriva | Dominikanerplatz 1, A 3500 Krems  
T: +43 2732 70 676 · M: +43 676 84 81 3333 · galerie@kopriva-kunst.com · www.kopriva-kunst.com



**Johann Fruhmann, 1928 - 1985 > Malerei**  
Öl auf Leinwand, 130 x 110 cm, 1964, WVZ 1138  
Foto: © Galerie Kopriva

GALERIE KOPRIVA aus Krems zeigt in einer Sonderpräsentation Werke von Christa Hauer (1925-2013) und Johann Fruhmann (1928-1985). Eine Auswahl an Ölbildern und Grafiken aus fünf Jahrzehnten dokumentieren deren bedeutenden Beitrag zur österreichischen Nachkriegsmoderne.

# KUNSTHANDEL UND ANTIQUITÄTEN SONJA REISCH

Sonja Reisch | Stallburggasse 4 und Bräunerstraße 10, A 1010 Wien  
T: +43 (0)1 535 52 15 · T: +43 (0)1 533 05 12 · M: +43 (0)664 30 82 380 · sonja@reisch.cc · www.antiquitaeten-reisch.com



**Rubin-Armband**

Gelbgold, Silber, Besatz mit Diamanten im Altschliff ca. 2 ct  
Rubin ca. 1,40 ct, vor 1900



**Anhänger in Form einer Biene**

mit beweglichen Flügeln, Gelbgold, Silber, Diamantrauten  
Citrin, Smaragde, Saphire, Rubine, um 1900

**KOSTBARER SCHMUCK** – Edelsteine üben seit jeher eine große Faszination aus und bestechen durch ihre Einzigartigkeit. Kunstvoll gefasst in hochwertigsten Materialien wie Gold oder Silber werden sie zu individuellen, exquisiten Schmuckstücken. Die große Auswahl solcher Kostbarkeiten am Stand der renommierten Wiener Innenstadthändlerin Sonja Reisch wird begeistern. So können hier kostbare Ringe und Armbänder, außergewöhnliche Broschen und Anhänger, extravagante Colliers sowie ausgefallene Garnituren mit Ohrgehängen vom Biedermeier bis zum Art Déco erworben werden.

**ERLESENES SILBER** – Kunsthandel und Antiquitäten Sonja Reisch ist auch das führende Fachgeschäft für prunkvolle Silberexponate, wie z.B. ein Paar bekrönte Prunkterrinen des Wiener Hofjuweliers Eduard Schiffer von 1855. Das umfassende Repertoire beinhaltet Wiener Silber aus der Zeit von 1780 bis 1900, Sammlerstücke sowie Tafelsilber. Neben aufwändig ausgeführten Zuckerdosen, Pokalen, Kerzenleuchtern und Kannen ist besonders Silberbesteck des 19. Jahrhunderts, wie Besteckkisten für 12 bis 24 Personen, auf internationalen Hochzeitslisten sehr stark nachgefragt.



**Große Saucier**

Alt Wien 1818, 13 Lot, H: ca. 22 cm, 920 g  
Vorratsstempel 1810-1824, Meisterzeichen F.W. im Rechteck für Franz Wallnoefer



**Ein Paar bekrönte Prunkterrinen auf Presentoir**

Alt Wien 1855, 13 Lot, Hofjuwelier Eduard Schiffer, 27 x 27 x 16 cm, 5.170 g

Fotos: © Kunsthandel und Antiquitäten Sonja Reisch

# KÖSSL KUNST & TEPPICH

KR Peter Kössl | Schönbrunner Straße 271, A 1120 Wien  
M: +43 (0)664 357 50 36 • koessl@antik-koessl.at • www.antik-koessl.at



**Barocktabernakel Schrank**  
Wien um 1750, H: 214 cm, B: 127 cm, T: 62 cm

KÖSSL KUNST & TEPPICH präsentiert exklusive Neuerwerbungen im Bereich Skulpturen. Zu den herausragenden Kunstwerken zählen ein fein gearbeiteter Hl. Damian, Schutzpatron der Apotheker und Ärzte, datiert auf das Jahr 1380. Ebenso faszinierend ist eine museale Madonna mit Kind aus der Zeit um 1420 mit der noch original erhaltenen polychromen Farbfassung.

Ein Highlight der Rokoko Ära erwartet den Sammler in Form eines vielfigürlichen Altarmodells, das in der Werkstatt des renommierten süddeutschen Meisters Johann Baptist Straub entstand. Die Werke von Straub sind in bedeutenden Kirchen und Museen in Laxenburg, Wien und München zu bewundern.

Im Teppichsegment beeindruckt ein handgeknüpfter Teppichsattel aus dem westpersischen Lori Bachtiar Gebiet sowie ein hochfloriger Schwerterkasak (Tschelabird) mit seltenen Adlermotiven.

Am Sektor Altmeistergrafik zeigt KR Peter Kössl interessante Neuerwerbungen an Originalgrafiken von Albrecht Dürer und Rembrandt, wobei die Radierung „Der Mann mit der turbanartigen Kappe“ von Rembrandt ein erstklassiger tief schwarz druckender Abzug mit dem Portrait von Rembrandts Vater ist.

Ergänzt wird das Angebot durch exquisite Möbelstücke, wie einen fein gearbeiteten Wiener Mahagoni Empire Damensekretär, einen filigranen Wiener Maria Theresien Tabernakel Schrank und eine umfangreiche Auswahl an Biedermeier Vitrinen und Kleinmöbeln.

Fotos: © Kössl Kunst & Teppich



**Tschelabird oder Adlerkasak**  
Ende 19. Jahrhundert, 220 x 148 cm



**Sattel, Lori Bachtiar**  
Mitte 19. Jahrhundert, 90 x 70 cm



**Johann Peter Schwanthaler**  
Engelköpfe um 1770, Originalfassung, H: 18 cm

# KÖSSL KUNST & TEPPICH

KR Peter Kössl | Schönbrunner Straße 271, A 1120 Wien  
M: +43 (0)664 357 50 36 · koessl@antik-koessl.at · www.antik-koessl.at



**Heiliger Damian mit Apothekengefäß**  
Schutzpatron der Apotheker u. Ärzte, fränkischer Meister um 1380, H: 55 cm



**Musealer Modellaltar**  
Werkstatt Joh. Baptist Straub, Wien-München um 1750, H: 80 cm



**Museale gotische Madonna**  
fränkischer Meister um 1420, Originalfassung, H: 110 cm



**Wiener Empiresekretär**  
Mahagoni, H: 136 cm, B: 94 cm, T: 69 cm

# FAIR FOR ART VIENNA



## FAIR FOR ART VIENNA

### AULA DER WISSENSCHAFTEN

Wollzeile 27A, A 1010 Wien

7. bis 15. Oktober 2023

7. bis 14.10. von 11 bis 19 Uhr - 15.10. von 11 bis 18 Uhr

[www.fairforart-vienna.at](http://www.fairforart-vienna.at)

#### EINTRITTSPREISE

Tageskarte: 14,00 Euro

Tageskarte ermäßigt für Senioren: 9,00 Euro

#### FAIR FOR ART DAY

Mittwoch 11. 10.: Tageskarte 7,00 Euro

#### AFTER WORK TICKET

Donnerstag 12. und Freitag 13. 10., ab 15:00 Uhr: 9,00 Euro

#### FREIER EINTRITT FÜR

Kinder in Begleitung Erwachsener

Jugendliche bis 18 Jahren

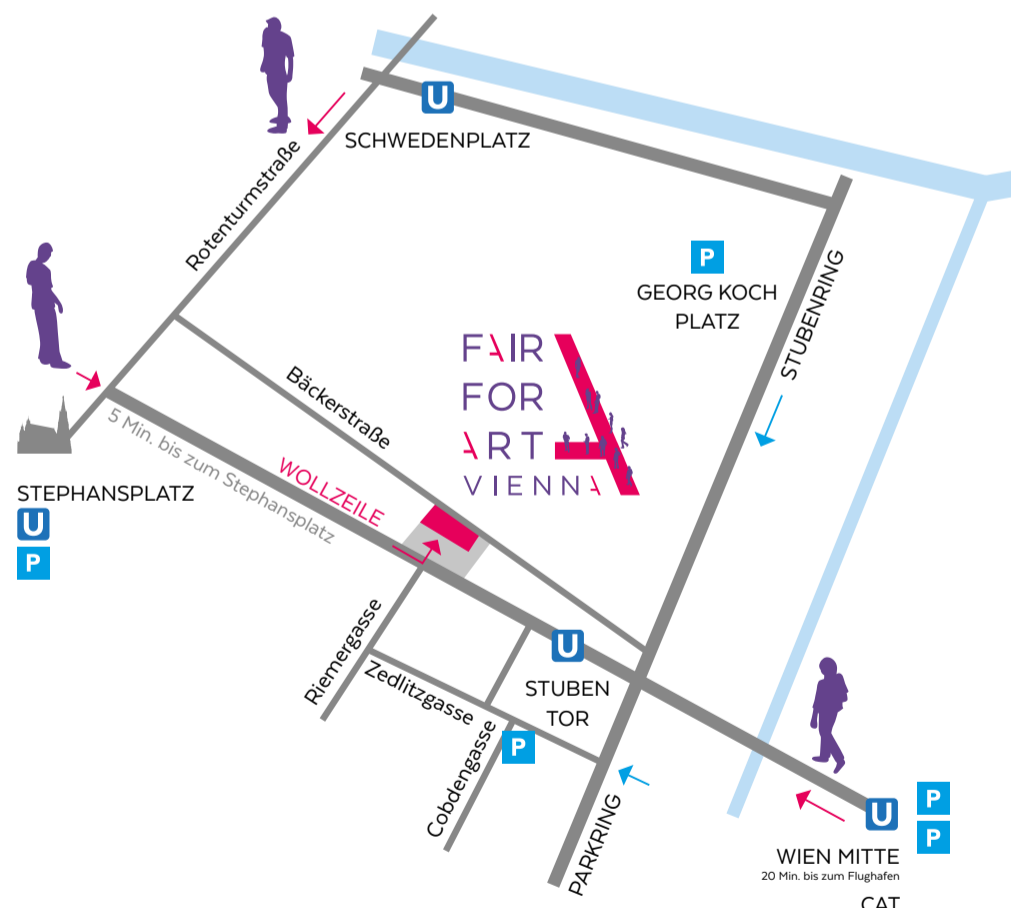
Studierende (mit Ausweis bis 27 Jahre)

Mit NÖ-Card

Karten sind direkt bei der FAIR FOR ART VIENNA erhältlich.

Messeinformation: +43(0) 664 863 11 30

[www.fairforart-vienna.at](http://www.fairforart-vienna.at)



#### IMPRESSUM

Veranstalter und Herausgeber:

Verband Österreichischer Antiquitäten- und Kunsthändler

A 1010 Wien, Schottenring 10, ATU 43318307

Messeleitung: Gregor Spalek, [gregor.spalek@kunstkauf.at](mailto:gregor.spalek@kunstkauf.at)

Redaktion: Werbeagentur Szaal, [werbeagentur@szaal.at](mailto:werbeagentur@szaal.at)

Gestaltung: Gustav Assem, [www.tuer3.com](http://www.tuer3.com)

Druck: Druckerei Berger

Die Presse



PRINTED IN  
AUSTRIA

ORF  
Kultur und Information